

## АННОТАЦИЯ рабочей программы по

### Ознакомительной практике

по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)  
направленность (профиль) «Музыка; мировая художественная культура»

#### 1. Цели дисциплины:

«Ознакомительная практика» выполняет адаптационную, обучающую, воспитывающую, развивающую, диагностическую функции, имеет комплексный, усложняющийся, непрерывный и творческий характер подготовки всех обучающихся. Практика проводится на базе общеобразовательных, музыкальных школ, школах искусств региона или на кафедре.

#### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Ознакомительная практика логически и содержательно связана с другими частями ОПОП. Относится к обязательной части учебного плана образовательной программы «Музыка; мировая художественная культура» - Б2.О.01(У). Прохождению практики предшествуют дисциплины: «Теория музыкального образования», «Хоровое пение и практика работы с хором»; «Вокальная подготовка», «Класс основного музыкального инструмента», «Класс дирижирования и чтения хоровых партитур» и др. Проводится во 2 семестре.

#### 3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Прохождение практики Б2.О.01(У) «Ознакомительная практика» направлено на формирование у студентов следующих компетенций:

| Код компетенций | Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО / ОПОП  | Индикаторы достижения компетенций  | Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами   |
|-----------------|---|--|---|
| УК-6.           | Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | определяет приоритеты собственной деятельности, с учётом требований рынка труда и предложений образовательных услуг для личностного развития и выстраивания траектории профессионального роста<br>УК.Б-6.3 логически и аргументировано анализирует результаты своей деятельности | <b>Знать:</b> инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей<br><b>Уметь:</b> определяет приоритеты собственной деятельности, с учётом требований рынка труда и предложений образовательных услуг для личностного развития и выстраивания траектории профессионального роста<br><b>Владеть:</b> навыками поиска и анализа информации, необходимой для понимания культурных особенностей и традиций различных регионов Северного Кавказа. |

|        |  |   |  |
|--------|--|---|--|
| ОПК-2. | Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) | Анализирует основные условия и требования к разработке основных и дополнительных образовательных программ, их компонентов<br>ОПК.Б-2.2. Определяет содержание и структуру, порядок и условия организации образовательной деятельности на основании требований нормативно-правовых актов и учебно-методической документацией<br>ОПК.Б-2.3. Разрабатывает и реализует отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ с учетом методологических, нормативно-правовых, психолого-педагогических, проектно-методических и организационно-управленческих средств, в том числе с использованием ИКТ | <b>Знать:</b> основные условия и требования к разработке основных и дополнительных образовательных программ, их компонентов<br><b>Владеть:</b> Содержанием и структурой, порядка и условий организации образовательной деятельности на основании требований нормативно-правовых актов и учебно-методической документацией<br><b>Уметь:</b> Разрабатывать и реализовывать отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ с учетом методологических, нормативно-правовых, психолого-педагогических, проектно-методических и организационно-управленческих средств, в том числе с использованием ИКТ |
| ПК-2   | Владеет системой знаний по истории и теории музыки и способен применять их в музыкально-педагогической деятельности  | ПК.Б-2.1. Знает теоретические основы музыки<br>ПК.Б-2.2. Владеет навыками анализа произведений искусства<br>ПК.Б-2.3. Компетентно представляет теоретические знания предметной области  | <b>Знает</b> теоретические основы музыки<br><b>Умеет</b> компетентно представляет теоретические знания предметной области<br><b>Владеет</b> навыками анализа произведений искусства  |

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачётные единицы, 324 ч.

Форма контроля: зачёт – 2 семестр

5. Разработчик: доц., к.п.н. Хубиева Л.Н.